

Dictée n° 77

Brevet 2003, Centre non précisé · Gustave Flaubert, Trois contes, « La Légende de saint Julien l'Hospitalier »*Fiche de rappels : les trois règles d'orthographe de la dictée***1. * ce ou se ?**

« Ce » est un démonstratif : il se place devant un nom (ce livre) ou il remplace « cela » (ce que tu dis, c'est vrai, est-ce...). « Se » est un pronom personnel réfléchi : il se place devant un verbe et désigne la même personne que le sujet (il se lave). Tu le retrouves dans tous les verbes pronominaux à la 3e personne : se lever, se promener, se souvenir.

ASTUCE

Mets la phrase à la 1re personne : si « se » devient « me » (il se lave → je me lave), écris « se ». Sinon, vérifie que tu peux dire « cela » ou « ce...-là » : écris « ce ».

EXEMPLES

- **Ce** matin, le chat **se** cache sous la couette.
- Elle **se** demande **ce** qu'elle va faire demain.

DANS LA DICTÉE

« Le bois **s'épaissit**, l'obscurité devint profonde. »

2. * L'accord du verbe avec son sujet (sujet éloigné ou inversé)

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, en personne et en nombre. Pour trouver le sujet, pose la question « Qui est-ce qui ... ? » devant le verbe. Attention : le sujet peut être éloigné du verbe ou placé après lui (sujet inversé). Plusieurs sujets reliés par « et » donnent un verbe au pluriel.

ASTUCE

Encadre le sujet avec « c'est ... qui » : « C'est le bruit des vagues qui calme. » Remplace ensuite le sujet par un pronom (il, elle, ils, elles) pour choisir la terminaison.

EXEMPLES

- Les élèves de la classe de sixième **préparent** un spectacle.
- Dans la forêt **vivent** des cerfs et des sangliers.

3. * L'accord de « tout »

Quand « tout » accompagne un nom (souvent avec un déterminant : « tous les jours », « toute la nuit ») ou le remplace (« ils sont tous venus »), il s'accorde en genre et en nombre : tout, toute, tous, toutes. Quand « tout » est un adverbe devant un adjectif, il signifie « entièrement, très » et reste invariable (« il est tout seul »). Seule exception à retenir : devant un adjectif féminin qui commence par une consonne, l'adverbe s'accorde (« elle est toute petite »).

ASTUCE

Cherche le mot que « tout » accompagne : si c'est un nom ou un pronom, accorde-le avec lui. Si tu peux remplacer « tout » par « très » ou « entièrement », c'est un adverbe.

EXEMPLES

- Il pleut **tous** les jours.
- La maison est **toute** petite.

DANS LA DICTÉE

« **Tout** à coup, derrière son dos, bondit une masse plus noire, un sanglier. »